



Umbria

musei

L.R. 24/2003 "Sistema museale regionale. Salvaguardia e valorizzazione dei Beni culturali connessi"

Programma annuale 2020.

Sostegno alle attività di valorizzazione dei musei, delle raccolte e delle altre strutture

Musei in rete per il Territorio

Capofila progetto
Comune di Castel Viscardo



-  Museo Etnografico "Cotto, storia e Tradizioni"
Comune di Castel Viscardo
-  Museo dei Cicli Geologici
Comune di Allerona
-  Mostra Permanente dei Pugnaroni
Comune di Allerona
-  Centro Documentazione Territoriale
Comune di Parrano
-  Museo Vulcanologico
Comune di San Venanzo
-  Centro Documentazione Attilio Pavelli
Comune di Monteleone d'Orvieto
-  Il Pozzo della Cava
Casa Sciarra, Orvieto
-  Orvieto Underground
Speleotecnica srl

le strutture museali

i partner

- Ecomuseo del Paesaggio Orvietano
- Associazione GMP GAIA
- Coop. Soc. di Comunità O.A.S.I.
- Organizzazioni culturali e sociali
- Istituti Comprensivi e CEA



I Musei e i partner progettuali



Regione Umbria

Musei in rete per il Territorio

"Realizzato con il contributo della Regione Umbria"



L'area territoriale

Musei in rete per il Territorio



<https://www.orvietonews.it/cultura/2020/11/02/nasce-musei-in-rete-per-il-territorio-parte-attiva-della-comunit-82410.html>



<https://youtube.com/playlist?list=PLWxwki-zYQG MJGPDY3oiN0fjcr28E5Qnj>



<https://www.facebook.com/Museinretexilterritorio>



<https://www.lanazione.it/umbria/cronaca/finestra-virtuale-con-i-musei-in-rete-per-il-territorio-1.6030424>

Il calendario coordinato ha rappresentato il principale strumento di comunicazione del progetto, raccogliendo in un'unica forma pubblicitaria tutti gli eventi.



Sono stati prodotti n. 6 video promozionali con un filo conduttore comune ove la singola struttura museale è inserita e messa in connessione col proprio contesto territoriale specifico.



Creazione della pagina social di Facebook del progetto Musei in rete. La pagina è stata utilizzata per caricare materiali video, fotografie, locandine...



Si è costituito un coordinamento permanente che ha prodotto alcune proposte di pacchetti di visita integrati, percorsi di visita tematici e sul paesaggio locale



Interventi in Rete



Regione Umbria

Musei in rete per il Territorio

“Realizzato con il contributo della Regione Umbria”

INTERVENTI

A1 – Evento di promozione del progetto Musei in rete per il territorio e per l'inaugurazione di una nuova sala espositiva, realizzando una tavola rotonda, laboratori didattici e visite guidate per adulti...

<https://www.facebook.com/1651219285121724/posts/2681151068795202/>

C1. Realizzazione del sito internet del Museo www.musec-castelviscardo.it con contenuti informativi riguardanti le diverse sezioni del museo e i link al progetto Musei in rete e alle risorse social.

www.musec-castelviscardo.it

Museo che porta a scoprire l'essenza di Castel Viscardo, il laterizio. Storia e Tradizione, fornaci, mattoni, pignatte, orci, stoviglie e immagini votive. Ricostruzione della vita del "fornaciaro", il tavolo da lavoro e gli altri attrezzi... che possono essere utilizzati anche nel Laboratorio didattico...



Museo Etnografico "Cotto, storia e Tradizioni" - Castel Viscardo





INTERVENTI

AZIONE A1. Evento realizzato in occasione della Settimana del Pianeta Terra: Visite straordinarie al Museo dei Cicli Geologici e al Museo dei Pugnali, Laboratorio del Restauro. Presentazione On-line alle Scuole della visita virtuale del Museo. Escursione al sito paleontologico di Bargiano

<https://www.settimanaterra.org/node/4186>

AZIONE B3. Realizzazione di un video tour virtuale attraverso i locali, le installazioni e buona parte dei reperti esposti all'interno del Museo. informazioni generali. Il Video è stato inserito nel Canale YouTube del sistema musei di Allerona.

<https://www.youtube.com/watch?v=4vfAFP3mHfs>

Il Museo documenta la storia geologica dell'Umbria sud-occidentale.

Vi si conservano fossili marini pleistocenici (resti di balene, denti di squalo, molluschi, ricci, coralli ecc.) e altri reperti tra cui l'ambra grigia fossile, unico esemplare al mondo.

Il museo promuove inoltre ricerche scientifiche, programmi di educazione ambientale ed escursioni tematiche sul territorio...



ECOMUSEO
PAESAGGIO
ORVIETANO





Regione Umbria

Musei in rete per il Territorio

"Realizzato con il contributo della Regione Umbria"

INTERVENTI

B2. Produzione di schede tecniche e descrittive (IT/EN) dedicate alla sezione "arnesi e oggetti" della tradizione contadina e rurale, compresa tra fine XIX e inizio XX sec.
<https://www.museidiallerona.it/pugnaloni/schede/>

C1. Realizzazione del sito internet sulla piattaforma del sistema museale www.museidiallerona.it, contenente materiale fotografico, descrittivo, video, info e contatti.



Il pugnalone è un carro allegorico tipico di Allerona, ove si riproducono scene di vita agreste e rurali, ma è anche il fungolo, attrezzo agricolo utilizzato nell'aratura a forma di sottile bastone con un raschietto e un punteruolo. Il museo espone anche oggetti, arnesi e costumi tra XIX e XX sec.



Mostra Permanente dei Pugnaloni - Allerona

Musei
in rete
per il Territorio



Un piccolo complesso espositivo situato all'ingresso del paese di Parrano, che spazia dalla geologia del canyon sul quale si aprono le Tane del Diavolo, ai ritrovamenti archeologici del Paleolitico Superiore e dell'Età del Bronzo Finale; i reperti della tomba etrusca di località Soriano, fino alla storia del castrum

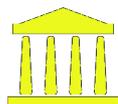
INTERVENTI

A1. Video conferenza on-line in cui è stato presentato un reperto di importantissimo valore storico archeologico, la Venere Verde di Parrano, con la proposta di musealizzazione della collezione De Sanctis.

<https://www.facebook.com/324707780944095/videos/402442700874213>

C1. Adeguamento del sito internet di promozione e valorizzazione del territorio, caratterizzato dal marchio "Parrano Biodiversa" con una nuova grafica, nuovi contenuti un'intera sezione dedicata al museo e al reperto più prezioso qui conservato, la Venere Verde.

<https://www.parrano.it/?s=MUSEI+IN+RETE>





Regione Umbria

Musei in rete per il Territorio

“Realizzato con il contributo della Regione Umbria”

INTERVENTI

A1. Eventi ed incontri tematici in streaming sulle valenze naturalistiche del Monte Peglia e dell'area vulcanologica di San Venanzo. Tra questi: BadLands, il Mondo delle Crete/C'era una volta sul M. Peglia/Quando a San Venanzo pascolavano i Mammuth...

<https://www.gmpgaia.it>

<https://fb.watch/2Q2r3gyjmK/>

B3. Realizzazione di guide scientifiche del museo e digitalizzazione su issuu, mob.conduit e mob.app, con la possibilità di visualizzare contenuti, approfondimenti ed immagini (IT/EN).

https://issuu.com/associazionegaia/docs/visita_museo_vulcanologico



Il Museo Vulcanologico connesso al Parco (area naturale protetta) è un importante centro per il turismo ambientale e didattico, valorizzando ed illustrando la singolarità e la caratteristica geologica della zona costituita dalla Venanzite. Nel museo sono presenti diverse collezioni di rocce e minerali e un antiquarium...



Museo Vulcanologico - San Venanzo



Musei
in rete
per il Territorio

sorto con l'intenzione di rendere omaggio al compositore e direttore d'orchestra Attilio Parelli, nativo di Monteleone d'Orvieto (1874-1944). Nelle teche sono conservati oltre cento manoscritti originali delle composizioni più celebri, libretti delle sue opere, fotografie, testimonianze varie.



INTERVENTI

B2. L'intervento ha permesso di acquistare uno scanner per la digitalizzazione della gran parte del materiale d'archivio, rendendolo accessibile anche on-line, periodicamente pubblicato nella pagina FB, appositamente creata.

https://www.facebook.com/CentroDocAttilioParelli/?ref=page_internal

A1. Le visite teatralizzate sono state realizzate durante le domeniche dei mesi estivi e autunnali. In particolare sono state proposte delle visite guidate in stile 'Rustici', con l'obiettivo di far conoscere il patrimonio artistico, culturale e paesaggistico incontrando "dal vivo" alcuni personaggi storici del paese e conoscere le loro storie.

<https://fb.me/e/41AtT0ZZz>





INTERVENTI

B3. Realizzazione di un Video sull'anello della Rupe e ad [Orvieto Underground](#), un supporto virtuale per poter usufruire degli spazi museali anche on-line. assumendo un carattere scientifico-culturale e divulgativo.

https://fb.watch/2Q0hE_FOVp/



E3. Intervento per garantire maggiori aperture possibili, considerando le misure di contingimento e conseguenti necessità di personale qualificato aggiuntivo.

I sotterranei sono un tuffo nel cuore delle antichità orvietane, con i resti di un antico mulino, i butti, i colombai, estese cavità, in un percorso molto suggestivo che si apre oltre la rupe affacciandosi suggestivamente sul territorio circostante.





INTERVENTI

B3. Realizzazione di un video divulgativo e promozionale che mostra, in un percorso interno alle cavità del Museo, i principali ritrovamenti del complesso archeologico del Pozzo della Cava.

<https://www.youtube.com/watch?v=w8rOkPdP5FY&t=6s>

A1. Realizzazione di vari eventi tra cui il Presepe nel pozzo con una visita dall'esterno, accompagnata da una forte campagna di comunicazione, che ha fatto perno sul sito internet e che ha permesso al progetto di fare il giro del mondo.

<https://www.facebook.com/FAUSTO.SMARTVISUAL/videos/3018291948452070>

Una discesa in un affascinante angolo della Orvieto sotterranea che si snoda sotto le vie e le case della parte più antica del quartiere medievale, tra piccoli tesori ipogei e testimonianze archeologiche di un popolo millenario radicato su queste terre di tufi e di argille...



Il Pozzo della Cava - Orvieto

