

## INCONTRO NAZIONALE DELLE RESIDENZE ARTISTICHE

# LE RESIDENZE DEL FUTURO / IL FUTURO DELLE RESIDENZE



**10-11 SETTEMBRE 2024**  
**P**  
**R**  
**U**  
**G**  
**I**  
**SAN FRANCESCO AL PRATO**



con il patrocinio del Comune di Perugia

in collaborazione con



## PROGRAMMA

### GIORNO 1 10 settembre 2024

h.11

Saluti istituzionali: Regione Umbria, Ministero della Cultura, Comune di Perugia, Federvivo

h. 11,45

#### **PRIMA SESSIONE / LE RESIDENZE DEL FUTURO**

Prima di proiettarsi in avanti, verso il futuro, occorre partire da quello che ad oggi le residenze italiane, in quanto elemento di novità e di innovazione, rappresentano nel sistema dello spettacolo dal vivo. La consapevolezza di tutto ciò che è stato prodotto in questi anni può costituire un tassello utile per rinnovare il sistema dello spettacolo insieme agli attori della filiera e agli altri stakeholders. Qual è oggi la via per immaginare e comporre gli scenari futuri e futuribili del domani?

Introduzione a cura del Tavolo di Lavoro del Coordinamento Nazionale delle Residenze - Emiliano Pergolari e Adriana Garbagnati (*CURA Umbria*), Valentina Romito (*Home/Dance Gallery*)

*a seguire*

- Azzurra D'Agostino e Michele Bandini (*artisti*) / Una strada tra le rovine. Le parole che attraversano le residenze.
- Donatella Ferrante (*esperta sistema residenze e spettacolo dal vivo*) / Il presente del futuro delle residenze artistiche
- Luisella Carnelli e Sara Marconi (*Fondazione Fitzcarraldo*) / Residenze al futuro: valutare per costruire scenari possibili e desiderabili

*a seguire*

Presentazione **Laboratorio 1 \_ La cultura delle residenze: processi creativi e comunità di prossimità**. Confronto fra artisti, curatori, amministratori, spettatori

Due domande attraversano quattro tavoli di lavoro:

- 1.** Le tue residenze artistiche del futuro... Come te le immagini e come vorresti che fossero? Esigenze, desideri, sogni sul presente e sul futuro in divenire
- 2.** A partire da questi desideri, cosa possiamo provare a costruire insieme e come realizzarlo? Quante e quali direzioni e declinazioni possiamo trovare per le residenze future?

Introduzione allo svolgimento del **Laboratorio 1** a cura di Alberto Robiati, Direttore di *Forwardto - Studi e competenze per scenari futuri*, specializzato in foresight, esperto di innovative behaviors - *collegamento online*

h. 13,15 - 14,15

Pranzo

h. 14,15 - 15,00

**Sharing Training** Sessione di pratiche legate al movimento con Lucia Guarino, Charles Raszl e Cecilia Ventriglia. A cura delle residenze ombre

h. 15,00 - h. 17,45

**Laboratorio 1** Suddivisione dei partecipanti in 4 tavoli e inizio dei lavori  
Facilitazione di Fitzcarraldo, Giulia Guerra (*Centro di Residenza dell'Emilia Romagna*) e Chiara Organtini (*Lavanderia a Vapore*).  
Rapporteur Adriana Garbagnati (*CURA Umbria*), Valentina Romito (*Home/Dance Gallery*), Luisa Cuttini (*IntercettAzioni*), Luca Michienzi (*Residenza Migramenti*)

h. 17,45

Intervento dei rappresentanti del **Sistema Umbro**. La complementarietà delle funzioni per l'accompagnamento ai processi creativi. Presentazione del **Bando Bottom Up** e comunicazione progetti selezionati 2024

h. 18,10

Report **Laboratorio 1** (a cura dei rapporteur dei tavoli)

h. 18,50

Conclusione prima giornata di lavoro

## **GIORNO 2 11 settembre 2024**

h. 9,30

Interventi di Nino Marino (*Teatro Stabile dell'Umbria*), Francesca D'Ippolito (*CRESCO*), Marco Valerio Amico (*AIDAP*)

h. 10,00

Primo intervento del **GRUPPO OSSERVATORI**, composto da Laura Gazzani e Aura Ghezzi (*artiste*), Renzo Francabandera, Piergiorgio Giacchè, Ilaria Rossini, Annalisa Sacchi (*critic\*/studos\**), Stefano Romagnoli e Leonilde Gambetti (*cittadini*)

*a seguire*

### **SECONDA SESSIONE/ IL FUTURO DELLE RESIDENZE**

A partire dal lavoro dei tavoli del giorno precedente possiamo concretamente proiettarci su dei futuri possibili: nuovi scenari delle residenze in Italia e in Europa. Nuove pratiche, nuovi formati, nuove alleanze e il ruolo e le funzioni delle residenze nel sistema dello spettacolo dal vivo. Nello stesso tempo però vorremo anche porre l'attenzione e lo sguardo su alcuni punti specifici e su alcune criticità del presente così da prendere la rincorsa per il futuro.

h. 10,20

Introduzione e recap del giorno 1 a cura del Tavolo di Lavoro del Coordinamento Nazionale delle Residenze - Chiara Organtini (*Lavanderia a Vapore*), Laura Valli (*Qui e Ora Residenza Teatrale*)

*a seguire*

Presentazione **Laboratorio 2 \_ Singolare e plurale: solitudini e alleanze delle residenze in Italia che si affacciano sull'Europa**. Confronto fra artisti, curatori, amministratori, spettatori.

Quattro temi che si confondono fra di loro, in divenire.

- 1.** Funzioni e funzionamento del Sistema nazionale delle Residenze Punti di forza e criticità, accessibilità e sostenibilità delle residenze. Competenze e risorse economiche
- 2.** Sperimentare nuove abilità Nuove pratiche, nuovi formati, nuove alleanze, dalla teoria alla pratica
- 3.** Valorizzazione dei processi creativi e i possibili percorsi condivisi all'interno del sistema dello spettacolo Le aree di contatto operativo fra residenze imprese, i teatri di produzione, i festival, i premi nazionali e altri interlocutori del sistema spettacolo
- 4.** Nazionali e internazionali Esportazione e importazione di visioni ed esperienze.

h. 10,35 - h. 13,30

**Laboratorio 2** Suddivisione dei partecipanti in 4 tavoli e inizio dei lavori

Facilitazione di Fitzcarraldo, Linda Di Pietro (CURA), Stefania Marrone (*Trac Residenze Teatrali*)

Dialoghi con Marisa Dovier (*Dirigente Cultura Friuli Venezia Giulia*), Laura Valli (*Qui e Ora Residenza Teatrale*), Gina Monaco (*Kinkaleri*), Saverio Verini (*Curatore d'Arte*), Marco Betti (*Teatro Stabile dell'Umbria*), Angela Fumarola (*Centro di Residenza Toscana*), Chiara Organtini (*Lavanderia a Vapore*), Donatella Ferrante (*esperta sistema residenze e spettacolo dal vivo*)

h. 13,30-14,40

Pranzo

h. 14,40

Presentazione della pubblicazione **Lo spazio che non c'era** dedicata all'Incontro Nazionale delle Residenze in Toscana del 2023

h. 14.55

Presentazione della vetrina **Le residenze artistiche in FRIULI Venezia Giulia. Gli artisti dello spettacolo incontrano il mondo della produzione e della distribuzione**

h. 15,10

Report **Laboratorio 2** (*a cura dei facilitatori dei tavoli*)

h. 16,00

Intervento di chiusura del **GRUPPO OSSERVATORI**

h. 16,45

Interventi di chiusura: Ministero della Cultura, Regione Umbria, Referente Tavolo Residenze Stato Regioni

h. 17,30

Chiusura dei lavori