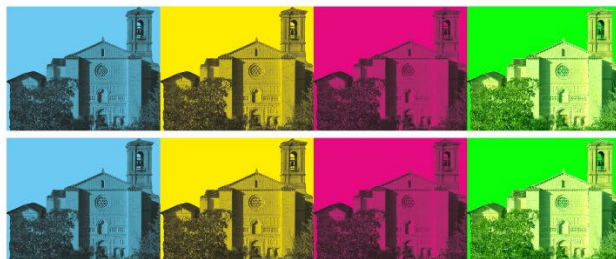


INCONTRO NAZIONALE DELLE RESIDENZE ARTISTICHE

LE RESIDENZE DEL FUTURO / IL FUTURO DELLE RESIDENZE



10-11 **SETTEMBRE 2024**
PRUGGI
SAN FRANCESCO AL PRATO

PROGRAMMA

10 settembre 2024

h.11,00

Saluti istituzionali

Paola Agabiti, *Assessore alla Cultura, Regione Umbria*

Carmelina Miranda, *Direzione generale Spettacolo Ministero della Cultura,*

Fabrizio Croce, *Assessore allo Spettacolo dal Vivo e alla creatività urbana, Comune di Perugia*

Marco Parri, *Federvivo*

h. 11,45

PRIMA SESSIONE / LE RESIDENZE DEL FUTURO

Prima di proiettarsi in avanti, verso il futuro, occorre partire da quello che ad oggi le residenze italiane, in quanto elemento di novità e di innovazione, rappresentano nel sistema dello spettacolo dal vivo. La consapevolezza di tutto ciò che è stato prodotto in questi anni può costituire un tassello utile per rinnovare il sistema dello spettacolo insieme agli attori della filiera e agli altri stakeholders. Qual è oggi la via per immaginare e comporre gli scenari futuri e futuribili del domani?

Introduzione a cura del Tavolo di Lavoro del Coordinamento Nazionale delle Residenze - Emiliano Pergolari e Adriana Garbagnati (*CURA Umbria*), Valentina Romito (*Home/Dance Gallery*)

a seguire

- Azzurra D'Agostino e Michele Bandini (*artisti*) / Una strada tra le rovine. Le parole che attraversano le residenze.

- Donatella Ferrante (*esperta sistema residenze e spettacolo dal vivo*) / Il presente del futuro delle residenze artistiche
- Luisella Carnelli e Sara Marconi (*Fondazione Fitzcarraldo*) / Residenze al futuro: valutare per costruire scenari possibili e desiderabili

a seguire

Presentazione **Laboratorio 1 _ La cultura delle residenze: processi creativi e comunità di prossimità**. Confronto fra artisti, curatori, amministratori, spettatori

Due domande attraversano quattro tavoli di lavoro:

- 1.** Le tue residenze artistiche del futuro... Come te le immagini e come vorresti che fossero? Esigenze, desideri, sogni sul presente e sul futuro in divenire
- 2.** A partire da questi desideri, cosa possiamo provare a costruire insieme e come realizzarlo? Quante e quali direzioni e declinazioni possiamo trovare per le residenze future?

Introduzione allo svolgimento del **Laboratorio 1** a cura di Alberto Robiati, Direttore di *Forwardto - Studi e competenze per scenari futuri*, specializzato in foresight, esperto di innovative behaviors - *collegamento online*

h. 13,15-14,15

Pranzo

h. 14,15-15,00

Sharing Training Sessione di pratiche legate al movimento con Lucia Guarino, Charles Raszl e Cecilia Ventriglia. A cura delle residenze umbre

h 15,00-17,45

Laboratorio 1 Suddivisione dei partecipanti in 4 tavoli e inizio dei lavori

Facilitazione di Fitzcarraldo, Giulia Guerra (*Centro di Residenza dell'Emilia Romagna L'Alboreto – Teatro Dimora/La Corte Ospitale*) e Chiara Organtini (*Lavanderia a Vapore*).
Rapporteur Adriana Garbagnati (*CURA Umbria*), Valentina Romito (*Home/Dance Gallery*), Luisa Cuttini (*IntercettAzioni*), Luca Michienzi (*Residenza Migramenti*)

h. 17,45

Intervento dei rappresentanti del **Sistema Umbro**. La complementarietà delle funzioni per l'accompagnamento ai processi creativi. Presentazione del **Bando Bottom Up** e comunicazione progetti selezionati 2024

h. 18,10

Report **Laboratorio 1** (*a cura dei rapporteur dei tavoli*)

h. 18,50

Conclusione prima giornata di lavoro

11 settembre 2024

h. 9,30

Interventi di Nino Marino (*Teatro Stabile dell'Umbria*), Francesca D'Ippolito (*CRESCO*), Marco Valerio Amico (*AIDAP*)

h. 10,00

Primo intervento del **GRUPPO OSSERVATORI**, composto da Laura Gazzani e Aura Ghezzi (*artiste*), Renzo Francabandera, Piergiorgio Giacchè, Ilaria Rossini, Annalisa Sacchi (*critic*/studos**), Stefano Romagnoli e Leonilde Gambetti (*cittadini*)

a seguire

SECONDA SESSIONE/ IL FUTURO DELLE RESIDENZE

A partire dal lavoro dei tavoli del giorno precedente possiamo concretamente proiettarci su dei futuri possibili: nuovi scenari delle residenze in Italia e in Europa. Nuove pratiche, nuovi formati, nuove alleanze e il ruolo e le funzioni delle residenze nel sistema dello spettacolo dal vivo. Nello stesso tempo però vorremo anche porre l'attenzione e lo sguardo su alcuni punti specifici e su alcune criticità del presente così da prendere la rincorsa per il futuro.

h. 10,20

Introduzione e recap del giorno 1 a cura del Tavolo di Lavoro del Coordinamento Nazionale delle Residenze - Chiara Organtini (*Lavanderia a Vapore*), Laura Valli (*Qui e Ora Residenza Teatrale*)

a seguire

Presentazione **Laboratorio 2 _ Singolare e plurale: solitudini e alleanze delle residenze in Italia che si affacciano sull'Europa**. Confronto fra artisti, curatori, amministratori, spettatori.

Quattro temi che si confondono fra di loro, in divenire.

- 1.** Funzioni e funzionamento del Sistema nazionale delle Residenze Punti di forza e criticità, accessibilità e sostenibilità delle residenze. Competenze e risorse economiche
- 2.** Sperimentare nuove abilità Nuove pratiche, nuovi formati, nuove alleanze, dalla teoria alla pratica
- 3.** Valorizzazione dei processi creativi e i possibili percorsi condivisi all'interno del sistema dello spettacolo Le aree di contatto operativo fra residenze imprese, i teatri di produzione, i festival, i premi nazionali e altri interlocutori del sistema spettacolo
- 4.** Nazionali e internazionali Esportazione e importazione di visioni ed esperienze.

h. 10,35-13,30

Laboratorio 2 Suddivisione dei partecipanti in 4 tavoli e inizio dei lavori

Facilitazione di Fitzcarraldo, Linda Di Pietro (CURA), Stefania Marrone (*Trac Residenze Teatrali*)

Dialoghi con Marisa Dovier (*Dirigente Cultura Friuli Venezia Giulia*), Laura Valli (*Qui e Ora Residenza Teatrale*), Gina Monaco (*Kinkaleri*), Saverio Verini (*Curatore d'Arte*), Marco Betti (*Teatro Stabile dell'Umbria*), Angela Fumarola (*Centro di Residenza Toscana CapoTrave/Kilowatt e Armunia*), Chiara Organtini (*Lavanderia a Vapore*), Donatella Ferrante (*esperta sistema residenze e spettacolo dal vivo*)

h. 13,30-14,40

Pranzo

h. 14,40

Presentazione della pubblicazione **Lo spazio che non c'era** dedicata all'Incontro Nazionale delle Residenze in Toscana del 2023

h. 14.55

Presentazione della vetrina **Le residenze artistiche in FRIULI Venezia Giulia. Gli artisti dello spettacolo incontrano il mondo della produzione e della distribuzione**

h. 15,10

Report **Laboratorio 2** (a cura dei facilitatori dei tavoli)

h. 16,00

Intervento di chiusura del **GRUPPO OSSERVATORI**

h. 16,45

Interventi di chiusura:

Ministero della Cultura, Regione Umbria, Referente Tavolo Residenze Stato Regioni

h. 17,30

Chiusura dei lavori