

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	FRAVOLINI GIOVANNA
Indirizzo	VIA MARIO ANGELONI N.61, 06124 PERUGIA
Telefono	0755045454
Fax	
E-mail	gfravolini@regione.umbria.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	05/05/1965

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	DAL 1 GIUGNO 2001 A GIUGNO 2022
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	REGIONE UMBRIA
• Tipo di azienda o settore	PUBBLICA AMMINISTRAZIONE QUALIFICA DI ISTRUTTORE DIRETTIVO AMMINISTRATIVO D2

Dal 20 giugno 2022 al 19 giugno 2025 Responsabile P.O.P. Attività tecnico professionali per la comunicazione e promozione dei beni e delle attività culturali. Open Data" (D.D.6121 del 17/06/2022).

Dal 20 maggio 2022 al 19 giugno 2022 proroga (D.D.4440 del 9/05/2022) Responsabile P.O.P. Attività tecnico professionali per le funzioni di Comunicazione e promozione dei luoghi della cultura. Gestione e Sviluppo dati.

Dal 20 maggio 2019 al 19 maggio 2022 Responsabile P.O.P. Attività tecnico professionali per le funzioni di Comunicazione e promozione dei luoghi della cultura. Gestione e Sviluppo dati (D.D.4794 del 17/05/2019).

Dal 1.07.2017 al 30.04.2019 Responsabile P.O.S. Posizione Organizzativa di Supporto Attività di Supporto alle funzioni di Comunicazione e promozione dei beni e luoghi della cultura. Gestione e sviluppo dati. (D.D. n. 6643 del 29.06.2017).

In precedenza responsabile di P.O.S. Comunicazione, sistemi informativi, innovazione tecnologica e promozione integrata dei beni culturali nel Servizio Musei, archivi e biblioteche assegnata con i seguenti atti di nomina: dal 1/01/2015 al 31/12/2015 (Determinazione Direttoriale n. 11334 del 31/12/2014) prorogata dal 1/01/2016 al 31/05/2016 (Determinazione Direttoriale n.10625 del 30/12/2015). Dal 1/06/2016 al 31/12/2016 (Determinazione Direttoriale n. 4345 del 30/05/2016) prorogata dal 01/01/2017 al 30/04/2017 (Determinazione Direttoriale n. 13699 del 29/12/2016) e dal 1/05/2017 al 30/06/2017 (Determinazione Direttoriale n. 3756 del 19/04/2017).

• Tipo di impiego	2022-2020
-------------------	------------------

Attività:

Responsabile Comunicazione del Progetto "Umbria Culture for Family" – @Umbria cultura vieni in famiglia #umbriacultureforfamily www.umbriacultureforfamily.it (nota prot.88638 del 14.04.2022 e D.D. n.4037 del 28/04/2022) nonché attività di supporto per l'elaborazione dei capitolati di gara per i Servizi di Comunicazione del Progetto (D.D.5951 del 18.06.2021- D.D. 2679 del 29.3.2021) e per la realizzazione di un "Corso di Formazione per gli operatori culturali e turistici" (D.D.11091 del 9/11/2021).

Collabora ai piani di progetto per la Digitalizzazione in riferimento misure PNRR.

Responsabile coordinamento comunicazione social media e gestione piano editoriale integrato e community management campagna "Scoprendo l'Umbria" per la promozione dei musei umbri – www.scoprendolumbria.it @scoprendo l'umbria #scoprendolumbria (D.D.5951 del 18.06.2021) e della ulteriore campagna "Scoprendo l'Umbria in 10 mosse" progettata per la promozione dei progetti (L.R. 24/03) per la ripresa dei musei post COVID.

Membro del Gruppo di Lavoro del Format di comunicazione istituzionale "Ti consiglio l'Umbria" in particolare per la rubrica "Quello che non sai dell'Umbria" (novembre 2021 – marzo 2022) per gli aspetti di carattere culturale (D.D. 12409 del 3/12/2021).

Responsabile attività di coordinamento, acquisizione dati, aggiornamento e monitoraggio banche dati (di competenza del Servizio Valorizzazione risorse culturali, Musei,archivi e biblioteche) pubblicate nel portale www.dati.umbria.it (D.D. 5951 del 18.06.2021).

Nomina Amministratore di Sistema : sw Samira e portale www.umbriacultura.it regionale (13453 del 23/12/2012).

Responsabile aggiornamento e piano editoriale del canale cultura nel sito www.regione.umbria.it (D.D. n. 5951 del 18.06.2021).

Responsabile coordinamento e supervisione del progetto di evoluzione e adeguamento Responsive del portale www.umbriacultura.it e dei sottoportali www.opac.umbriacultura.it e www.big.umbriacultura.it (D.D. 5951 del 18.06.2021 e nota D.M. Cultura prot. reg. 116452 del 12/05/2022)

Nomina a membro della Giuria nel Concorso "Premio Scuola Digitale a.s.2020-2021" per l'individuazione dei finalisti regionali (Decreto di nomina prot. 6473 del 4/5/2021).

Collaborazione settoriale alle attività del Gruppo di lavoro per la redazione del Programma Strategico Territoriale (D.G.R. 658 del 14.07.2021) in riferimento agli aspetti relativi alla cartografia dei luoghi della cultura (nota mail Dirigente Servizio Valorizzazione risorse culturali, Musei archivi e biblioteche del 28/06/2021 in risposta a nota prot. 96865 del Dirigente Servizio Urbanistica. Riqualficazione urbana e Politiche della casa, tutela del Paesaggio).

Nomina membro della Commissione per l'affidamento di "Servizi di service video e produzioni multimediali occorrenti alla realizzazione delle attività di strategia di comunicazione del P.S.R. per l'Umbria" (D.D. 9662 del 1/10/2021).

Responsabile gestione, pianificazione, monitoraggio campagna "Scoprendo l'Umbria" per la promozione dei musei umbri – www.scoprendolumbria.it @scoprendo l'umbria. #scoprendolumbria (D.D.4580 del 29/05/2020) e della campagna "Scoprendo l'Umbria anche da casa").

Collaborazione con Fondazione Fitzcarraldo per la realizzazione di uno "Studio di fattibilità per la progettazione di una Card/Abbonamento musei" (D.D.13453 del 30/12/2019) e lo "Studio di fattibilità per la dotazione di strumenti tecnologici innovativi per i musei" (D.D. 7015 del 5/8/2020).

Responsabile sviluppo e aggiornamento sito www.raffaelloinumbria.it nonché della linea di immagine e del logo per le manifestazioni regionali organizzate in occasione del quinto centenario della morte di Raffaello Sanzio (D.D. 4580 del 29/05/2020).

Nomina membro della Commissione per l'affidamento per il Servizio di "Progettazione, organizzazione e gestione di Umbrialibri 2020" (D.D. 6713 del 29/07/2020).

Designazione a membro della "Commissione per la formazione e l'aggiornamento dell'Elenco regionale dei professionisti da invitare alle procedure negoziate per l'affidamento di servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria di importo inferiore a centomila euro " (Decreto Presidente Giunta Regionale 19/11/2020 n. 96).

Collaborazione con ICOM – Coordinamento regionale Umbria per attività di lavoro e indagine in riferimento alle attività del Gruppo Nazionale ICOM Reti e Sistemi (nota mail Dirigente Servizio Valorizzazione Risorse Culturali, Musei archivi e biblioteche del 21/03/2021 in risposta a mail Coordinatore ICOM Umbria del 18/3/2021). Designazione Esperto Scientifico Reti culturali Antenna Umbra/Coordinamento regionale umbro<https://www.icom-italia.org/reti-e-sistemi/>

• Principali mansioni e responsabilità

2019 –2018

Attività:

Referente GPT 2019 per le attività del Servizio Musei, archivi e biblioteche riferite al portale www.umbriacultura.it;

Referente per il Servizio Musei, archivi e biblioteche della campagna di comunicazione "Scoprendo l'Umbria" 2018-19 (D.D. n. 13681 del 14.12.2018) per il piano editoriale social e delle attività di promozione dei musei (Promozioni e agevolazioni musei riferite alla mostra Scoprendo l'Umbria: Luce) implementazione portale www.scoprendolumbria.it (D.D. 3532 del 15.04.2019)

Attività di coordinamento linea di immagine Regione Umbria e comuni aderenti per TOURISMA, Firenze 22-24 febbraio 2019 (D.G.R. n. 1119 del 4.10.2017)

Responsabile GPT 2018 per le attività del Servizio Musei, archivi e biblioteche (D.D. n. 9238 del 12.09.2018 e D.D. 12792 del 3.12.2018) riferite al portale www.umbriacultura.it;

2019 -2018

Referente GPT 2018-2019 per le attività del Servizio Musei, archivi e biblioteche riferite al portale www.umbria cultura.it (D.D. 9238 del 12.09.2018 e D.D.12792 del 3.12.2018).

Referente della campagna di comunicazione "Scoprendo l'Umbria" 2018-19 (D.D. 13681 del 14.12.2018) per il PDE e delle attività di promozione dei musei (CARD sconti) , implementazione portale www.scoprendolumbria.it (D.D.3532 del 16.04.2019).

Coordinamento linea immagine Regione Umbria e comuni aderenti fiera TURISMA per la promozione degli eventi dedicati al Bimillenario del condottiero Germanico (Museo Amelia) , Firenze 22-24 febbraio 2019 (D.G.R. n. 1119 del 4.10.2017).

Nomina membro commissione di gara per l'affidamento del servizio di allestimento Umbrialibri2018 in qualità di esperto nel settore (D.D. n 9214 del 11.09.2018).

Attività di aggiornamento del portale istituzionale, Sezione Cultura riferita alle pagine di competenza del Servizio (D.D. 12792 del 3.12.2018).

Collaborazione alle attività di integrazione e aggiornamento dati anagrafici istituti culturali anche per censimenti ISTAT (D.D. 12792 del 3.12.2018).

Collaborazione alla progettazione e comunicazione (cartacea e web) della linea di immagine per la promozione regionale delle iniziative che si sono svolte nel periodo 11.03.2018 – 6.01.2019 "Capolavori del Trecento. Dal cantiere di Giotto alla scuola di Spoleto", "Nella patria di Oderisi. Le arti a Gubbio prima e dopo Giotto" e "Tutta l'Umbria una mostra. Arte umbra tra Medioevo e Rinascimento" previste all'interno della D.G.R. n. 1119 del 4.10.2017

Attività di coordinamento realizzazione e pubblicazione della collana degli e-book ed in particolare dell' E-book sui musei dal titolo "Terre e smalti. La ceramica nei musei dell'Umbria" Incaricata per il trattamento dei dati relativi alla istituzione e tenuta anagrafi e banche dati dell'applicativo SAMIRA (www.umbriacultura.it) nonché delle attività relative all'adozione e all'espletamento di progetto in materia di promozione della cultura e per le attività relative alla predisposizione delle risposte ad interrogazioni e interpellanza degli organi politici della Regione, per le operazioni di raccolta, registrazione, conservazione ai soli fini del procedimento o delle finalità per cui sono stati raccolti.

2017- 2015

Nel periodo 31 maggio 2017 – 31 dicembre 2017 ha collaborato per il Servizio Musei archivi e biblioteche al progetto "Centro Cultura Ceramica Italiana" in capo al MIC di Faenza per la realizzazione di un portale nazionale dedicato ai musei della ceramica in Italia. (D.D n. 13825 del 19.12.2017)

-21 marzo 2017, in occasione del XXIV edizione del Salone del Restauro- Musei, membro della Commissione Tecnologie digitali per il patrimonio culturale" di ICOM Italia

-Da febbraio 2017 a dicembre 2017 collaborazione al progetto regionale "Scoprendo l'Umbria" per la valorizzazione e promozione dei musei umbri con il Servizio Comunicazione istituzionale in particolare seguendo il sito www.scoprendolumbria.it, le pagine social dedicate nonché lo sviluppo di una CARD per la promozione di sconti nei musei in occasione della mostra, all'interno del progetto, "Tesori dalla Valnerina"

-Nomina Segretario Commissione esaminatrice di Concorso per il profilo istruttore Direttivo Tecnico Agronomo (TD57-71PRA15) (D.D. 9558 del 21.09.2017)

-Periodo febbraio – giugno 2017 collaborazione con il Servizio Statistica per la realizzazione di

• Principali mansioni e responsabilità
(segue)

- un Dossier sui musei umbri in cui si analizzano i dati più rappresentativi elaborati dal censimento musei ed istituti similari svolto nel 2015 dal Istat, Ministero Beni e Attività Culturali e Turismo, Regioni e Province pubblicato in www.regione.umbria.it/cultura/musei-e-istat/
- Febbraio 2017 collaborazione con il Servizio di assegnazione per la predisposizione di una proposta della legge regionale di riforma del settore Beni e Attività Culturali.
 - Collaborazione con IVIPRO (Italian Videogame Program) per la promozione di un concorso di idee "Loading Umbria" per individuare musei e luoghi della cultura dell'Umbria quali location ideali per ambientare videogiochi e attività di coinvolgimento dei musei che hanno già aderito alla campagna IVIPRO (D.D. 11443 del 3.11.2017 e D.D. 13285 del 19.12.2017),
 - Collaborazione alla Comunicazione presentata ad ArtLab di Mantova (28-29 settembre 2017) "Scoprendo l'Umbria: il pubblico dei musei umbri valutato attraverso una campagna social" nell'ambito della Sezione "Esperienze di valutazione e monitoraggio del pubblico dei Musei";
 - Ottobre 2016 collaborazione con il progetto nazionale ICOM "Adotta un museo" aggiornando lo stato (aperture/chiusure/ messa in sicurezza) dei beni culturali colpiti dal terremoto e contestualmente aggiorna le stesse informazioni sul portale www.umbriacultura.it.
 - Da settembre 2016 Service Owner per il portale www.umbriacultura.it (RDP 20160046509);
 - Da agosto 2016 collabora in materia di gestione del diritto d'autore per le riproduzioni e l'utilizzo delle risorse digitali nel portale www.umbriacultura.it (D.G.R. n. 1375 del 29/11/2016);
 - Maggio 2016 collabora con l'Istituto Centrale per il catalogo unico (ICCU) per l'aggiornamento dei dati delle biblioteche umbre nel catalogo nazionale delle biblioteche italiane.
 - Da maggio 2015 referente per i rapporti con il portale turistico regionale (nota prot. 70309 del 15 maggio 2015).
 - Attività di coordinamento, piano editoriale, sviluppo e pubblicazione della collana degli E-book del Servizio. In particolare dell' E-book sui musei dal titolo "Musei che hanno stoffa".
 - Da novembre 2015 nomina incarico per il trattamento dei dati personali di competenza del Servizio (nota prot. 205318 del 23/11/2015).
 - Referente Open e Linked Data delle banche dati relative ai beni e ai luoghi della cultura elaborati dal Servizio.
 - Da febbraio 2015 collaborazione al censimento e al monitoraggio dati ISTA Musei umbri.
 - Progetto "Sensational Umbria by Steve McCurry" (collaborazione e gestione del contratto, elaborazione regolamento di gestione immagini fotografiche, gestione diritti, organizzazione mostra di Perugia – 29 marzo/11 gennaio 2015 collaborazione progettazione e pianificazione shooting fotografici della campagna).
 - Referente per la gestione e concessione delle immagini e la catalogazione della campagna fotografica Sensational Umbria by Steve McCurry. (nota PEC reg. 135140 del 15.10.2014 – D.G.R. n. 414 del 27.3.2015).
 - Collaborazione alla progettazione dei contenuti del portale www.sensationalumbria.eu.
- 2014–2009**
- Dal 1.12.2014 Assegnazione al Servizio Beni Culturali – prima Servizio Valorizzazione e Promozione integrata dei Beni Culturali e Soprintendenza ai Beni Librari - a seguito della cessazione della U.O.T Progetto integrato per la promozione dell'immagine dove era assegnata da dicembre 2008 - per seguire tutti gli aspetti di comunicazione e attività di promozione del Servizio (D.D. 12058 del 24.12.2008).
- Responsabile del procedimento per la strutturazione dei contenuti, analisi delle funzionalità, realizzazione e aggiornamento, layout grafico del sito cultura all'interno del portale istituzionale www.regione.umbria.it (Attività Culturali e Beni Culturali fino al 31.12.2008 - nota prot.91623 del 16.06.2008).
 - Referente, fino al 31.12.2012, per la Direzione Agricoltura Foreste Beni e Attività Culturali dei canali tematici dei 12 siti istituzionali afferenti al portale www.regione.umbria.it (sviluppo alberi, aree tematiche, verifica popolamento contenuti) con nota prot. n. 96043 dell'11.6.2010.
 - Referente dal 2013 per il solo sito tematico dei Beni Culturali www.beniculturali.regione.umbria.it in particolare gestione canali di navigazione e popolamento testi delle sezioni e sottosezioni.
 - Referente per la progettazione, gestione e sviluppo nonché del piano editoriale e dell'aggiornamento e popolamento della APP "Musei e Monumenti in Umbria" consultabile su tablet e smartphone (Apple e Android) in italiano e inglese.
 - Collaborazione alla progettazione del piano editoriale delle due App "Biblioteche Umbria" e "Nati per Leggere Umbria". Verifica funzionalità e Sviluppo. Collaborazione al piano editoriale della App "Umbria Eventi".
 - Attività di Content Management per l'organizzazione dei canali tematici "Cultura" nel portale

www.regioneumbria.eu. Gestione banche dati/Applicativi dei dati dei Musei e delle Biblioteche del sistema regionale afferenti al portale www.regioneumbria.eu nello specifico nei due siti tematici www.musei.regioneumbria.eu e www.biblioteche.regioneumbria.eu. Redazione di articoli nei due siti tematici.

- Collaborazione Progetto MICHAEL per l'individuazione delle collezioni in formato digitale del Servizio Beni Culturali della Regione (in particolare verifica client server con gli applicativi delle varie banche dati: biblioteche, emergenze artistiche, archivio giovani artisti, Teatri, ecc)
- Collaborazione al progetto MUSEIDITALIA (revisione, aggiornamento schede informative Musei nel portale www.culturaitalia.it).
- Collaborazione progettazione, gestione, sviluppo del Catalogo del Patrimonio della Cultura www.umbriacultura.it (D.D. n.6063 del 7.7.2013) e membro Gruppo di monitoraggio (D.D. n.7746 del 18.7.2013).
- XX Salone dell'Arte del restauro e della conservazione dei Beni Culturali e Ambientali di Ferrara : gestione, organizzazione dello stand e dei materiali di comunicazione per la promozione delle attività svolte dalla Fondazione per la conservazione e il restauro dei beni librari. pubblicazione del portale della Fondazione (www.diagnosticabeniculturali.it)
- Referente Open Data – Agenda Digitale Regione Umbria - per quanto riguarda i dati delle Biblioteche, degli Archivi Storici, e dei Restauri dei Beni Librari.
- Gestione, per quanto di competenza, dei progetti speciali Stato- Regione in raccordo con la Direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Umbria;
- Realizzazione e gestione dei prodotti di comunicazione afferenti alle attività di promozione della lettura "Nati per Leggere" ed "Il maggio di libri" e "Progetto in Vitro".

• Principali mansioni e responsabilità
(segue)

2008 - 2006

A seguito della riorganizzazione della Direzione regionale agricoltura e foreste, aree protette, valorizzazione dei sistemi naturalistici e paesaggistici, beni e attività culturali, sport e spettacolo – avvenuta nel 2008 - la dipendente è stata assegnata alla **Unità Operativa Progetto Integrato per la Promozione dell'Immagine** (D.D. 12058 del 24.12.2008) dove si è occupata della Linea di immagine coordinata per i Musei e i Parchi dell'Umbria curando i vari aspetti comunicazionali: in particolare ha seguito la fase di elaborazione grafica della linea di immagine per entrambi i settori nonché la realizzazione di prodotti cartacei (guide, opuscoli, dépliant) sia di prodotti web (canale guida virtuale dei musei nel canale www.musei.regioneumbria.eu sia popolamento guide nei TouchScreen regionali).

- Referente per lo studio e la realizzazione del materiale di comunicazione e canale WEB regionale dedicato alla promozione e consultazione del Progetto **“DOC Polo Informativo degli Archivi Umbria”** nel portale www.piau.regioneumbria.eu (attività già iniziata nel 2007 D.D. n. 9907 del 31.10.2007)

- A seguito della soppressione organizzativa dell' APT dell'Umbria, trasferimento REGIONE UMBRIA presso il **Servizio Attività Culturali** e Spettacolo e assegnazione alla Sez. Manifestazioni culturali e dello spettacolo.

-Collaborazione all'elaborazione del Piano annuale per lo Spettacolo previsto dalla L.R. n. 17 del 6/8/2004 e regolamento regionale n.4 del 8.8.2005 con particolare riferimento alla istruttoria legata alle domande di contributo, verifica volta all'accertamento delle attività svolte, verifica della documentazione dai soggetti beneficiari dei contributi previsti dai piani annuali, con la stesura finale degli atti di liquidazione.

-Attività volte all'espletamento delle L.R. n. 4 del 19.02 1992 (Costituzione della Fondazione Umbria Spettacolo) - L.R.n.7 del 27.03.1990 (Fondazione Umbria Jazz) - L.R. n. 5 del 26.10.1992 (Costituzione della Fondazione Umbria Spettacolo)Istruttoria, monitoraggio e verifica annuale delle attività delle tre Fondazioni e verifica della conformità della loro attività agli obiettivi della legge di riferimento, modifiche statutarie, approvazione bilanci preventivi e conti consuntivi, liquidazione quote associative con stesura di atti deliberativi e dirigenziali.

-Conferma a redattore nel portale www.regioneumbria.eu per i settori di competenza.

Partecipazione al Gruppo di Lavoro (Regione Umbria/APT/Sviluppumbria) per lo sviluppo e gestione della banca dati multimediale (photogallery regionale) del portale istituzionale www.regione.umbria.it

2006-2004

-Attività di comunicazione e promozione turistica all'interno dell' AGENZIA DI PROMOZIONE TURISTICA DELL'UMBRIA In particolare l'attività svolta si è incentrata nella strutturazione dei canali e dei contenuti nonché al popolamento del sito www.umbria-turismo.it/ del portale

• Principali mansioni e responsabilità
(segue)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

www.umbria2000.it Attività di referente per il televideo Rai regionale per le informazioni legate al settore di assegnazione.

-Catalogazione e gestione dell'archivio fotografico APT nonché la realizzazione e gestione della PhotoGallery nel portale Umbria2000 per le immagini di riferimento, svolgimento delle procedure amministrative per ottenere le cessioni di diritti da parte di fotografi e da parte delle vecchie APT territoriali il cui patrimonio fotografico era stato ceduto all'Agenzia di Promozione Turistica dell'Umbria; Nuove campagne fotografiche.

Queste ultime attività sono continuate, per la riconosciuta professionalità della dipendente, fino al 31.10.2006 nonostante il trasferimento in data 1.04.2006 presso la Regione Umbria – Servizio Attività Culturali e Spettacolo.

2004 - 2001

Assegnazione al **Servizio Attività Culturali e Spettacolo**, Sezione Editoria e Promozione editoriale e/ culturale con svolgimento di attività nel settore della promozione e comunicazione dell'editoria umbra nonché gli aspetti organizzativi ed amministrativi per la partecipazione ed organizzazione di stand in fiere di settore.

Schedatura, catalogazione e realizzazione del "Catalogo annuale degli editori umbri" nonché referente per Televideo Rai regionale settore Cultura per editoria e spettacolo ed Eventi culturali.

Attività di redazione nel portale regionale www.umbria2000.it e gestione banche date di settore

2001 - 2000 : COMUNE di MILANO

Assegnazione **all'Ufficio Turismo** con svolgimento di attività nel campo della promozione turistica ed in particolare nel progetto di Totem informatici per Informazioni turistiche nelle aree cittadine

Novembre.1995 – Settembre 2000 : COMUNE di PERUGIA

A seguito di vincita di concorso pubblico con inquadramento nella VI^a qualifica funzionale, profilo professionale istruttore amministrativo–(categoria C) assegnazione **all'Unità Operativa Politiche delle Attività Culturali**, con svolgimento di attività nel campo della comunicazione, pubblicità e marketing.

Novembre 1992 - Ottobre 1995 : UNIVERSITA' DEGLI STUDI di PERUGIA

Vincita del Dottorato di ricerca in "Deontologia ed Etica Medica" presso la cattedra di Medicina Legale dell'Università degli Studi di Perugia con svolgimento di attività di ricerca cui hanno conseguito n.16 pubblicazioni di carattere scientifico nonché attività universitaria (svolgimento esami, partecipazione a convegni, seminari, comunicazioni). Nel corso del quadriennio sono stati seguiti due corsi di perfezionamento post-universitario (1992-93 e 1993-1994 Università Cattolica di Roma e San Raffaele di Milano) con pubblicazione in entrambi i corsi della tesi finale.

1984 Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo classico A.Mariotti di Perugia

1990 Laurea in Giurisprudenza ((tesi di laurea vincitrice del premio "M.Arcamone" per la miglior tesi di laurea in diritto amministrativo edizione 1991)

1991 Idoneità nel concorso per il corso del **Dottorato di ricerca in "Diritto civile nella legalità costituzionale"** (VII ciclo) con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Camerino.

1990 – 1993 Collaboratore e praticante forense presso studi legali privati

1992 – 1995 Dottorato di ricerca in "Deontologia ed Etica Medica" presso la cattedra di Medicina Legale dell'Università degli Studi di Perugia per laureati in Giurisprudenza

1999 - 2000 Master Breve in Comunicazione d'Impresa – CESMA, MILANO

2003 Master Post Universitario e Corso di alta Formazione in Comunicazione Pubblica e Istituzionale, 300 ore: 13 moduli, Villa Umbra, Perugia

2016 Master in "Comunicazione 3.0 come cambia il rapporto tra amministrazione e cittadini, Villa Umbra, 90 ore, marzo – maggio 2016 Perugia

**CORSI DI FORMAZIONE •
ISTRUZIONE •**

Anno 2022

- Corso "Officina dei saperi e strumenti di lavoro – un bilancio della prima edizione di Musei in corso", Fondazione Scuola Beni Attività Culturali", 9 maggio 2022, 4 ore FAD
- Corso "Scrittura digitale per la Pubblica Amministrazione", in collaborazione con Villa Umbra, 5 maggio 2022, 4 ore .
- Corso "Gestione dei Social per la promozione culturale", 18-30 marzo, 4 aprile 2022 ore 12 FAD, nell'ambito del corso " Attività Formativa per operatori culturali e turistici/Progetto Umbria Culture for Family", Società FORMAZIONE.
- Corso "I Fondi nella Programmazione 2021-2027: il Programma Europa Creativa. Info Day su Cultura 2022", in collaborazione con Villa Umbra, 18 marzo, 3 ore

Anno 2021

- Corso "Il nuovo GDPR e il trattamento dei dati in Biblioteca e nei musei", in Collaborazione con Villa Umbra, 13 gennaio 2021, 4 ore
- Corso "Storytelling istituzionale per i social media", in collaborazione con Villa Umbra, 19 maggio 2020, 4 ore
- Corso "Come si elabora un piano di comunicazione social per la P.A.", in collaborazione con Villa Umbra, 25 ottobre 2021, 4 ore
- Corso "Trasformazione digitale e semplificazione della PA. ED 5", in collaborazione Con Villa Umbra, 6 e 27 ottobre 2021, 12 ore

Anno 2020

- Corso "Sistema regionale Privacy – VI ED.", in collaborazione con Villa Umbra, 13 e 14 Gennaio 2020, 14 ore
- Laboratorio "L.U.C.E. Città e attrattori culturali" in collaborazione con Villa Umbra, 12 dicembre 2019 – 21 luglio 2020, 56 ore
- Corso "Salute e Sicurezza rivolto ai lavoratori", in collaborazione con Villa Umbra, 9 settembre 2020, 4 ore
- Corso "Competenza e capacità necessarie per il lavoro in Smart Working. Il lavoro per obiettivi, la gestione del tempo e l'organizzazione dell'agenda", in collaborazione con Villa Umbra, 17 novembre 2020, 4 ore
- Corso "social media e comunicazione pubblica" in collaborazione con Villa Umbra, 23 novembre 2020, 4 ore

Anno 2019

- Corso "Obblighi e Novità per la PA: Tra Amministrazione Digitale e Privacy", Pila, Villa Umbra, 16 luglio 2019, 7 ore
- Corso " LinkedumbriaLab I Linked data: istruzioni per l'uso", Pila Vila Umbra, 27 e 28 maggio, 7 giugno, 2019, 21 ore
- Laboratorio "L.U.C.E. Città e attrattori culturali" in collaborazione con Villa Umbra 10.01.2019 – 12.03.2019 – 56 ore
- Corso "La valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico mediante i progetti Wikimedia" in collaborazione con Villa Umbra, 10 settembre 2019, 7 ore
- Corso "Il sito web e la comunicazione istituzionale digitale di qualità" in collaborazione con Villa Umbra, 20 dicembre 2019, 6 ore

Anno 2018

- Corso "Armonizzazione contabile", V edizione, 08.01.2018 e 22.01.2018, Villa Umbra, 12 ore
- Corso "Beni culturali materiali e immateriali come asset anche economico", 31.01.2018, Villa Umbra, 5 ore
- Corso "Comunicazione pubblica e web", dal 23.03.2018 al 22.06.2018, Vila Umbra, 94 ore
- Corso "Anticorruzione e trasparenza", 7.05.2018, Villa Umbra, 8 ore
- Corso "Uso avanzato dei motori di ricerca", 11.06.2018, Villa Umbra, 6 ore

Anno 2017

-Corso "Social media e pubbliche amministrazioni: aspetti giuridici", Pila, Villa Umbra, 11 maggio 2017, 5 ore

-Corso "La comunicazione istituzionale attraverso i social media", Pila, Villa Umbra, 13 febbraio 2017, 5 ore

Anno 2016

-Master in "Comunicazione Pubblica 3.0 come cambia il rapporto tra amministrazione e cittadini", Pila, Villa Umbra, marzo-maggio 2016, 90 ore

- Corso "La digitalizzazione della P.A.: documenti informatici, fascicolo elettronico e siti web PA, tra semplificazione e tutela della privacy", Pila, Villa Umbra, 27 giugno 2016, 7 ore

- Corso "Le piattaforme regionali per i pagamenti elettronici, l'identità digitale di SPID e l'Open data: il dispiegamento dei servizi per gli enti territoriali", Pila, Villa Umbra, 12.12.2016, 5 ore

Anno 2015

- Corso "Anticorruzione e Trasparenza nella PA", Pila, Villa Umbra, 13.11.2015, 7 ore

- Corso "Europeana e i musei italiani", Bologna 9.10.2015

- Corso "Valorizzazione dei beni e attività culturali: opportunità in vista del Giubileo straordinario della Misericordia", Pila, Villa Umbra, 6.10.2015, 7 ore

- Corso "Turismo con le app. (per)corso di formazione", Todi Appy Days 2015, Todi 27.09.2015

- Corso sull'Armonizzazione dei sistemi contabili delle Regioni, 13 -14 gennaio 2015, Villa Umbra, 14 ore

Anno 2014

-Corso di "Alta formazione in valorizzazione e gestione dei beni culturali: verso la capitale europea della cultura", 17 aprile – 3 luglio 2014, Villa Umbra, 45 ore

-Corso "Open Data; aspetti giuridici", Villa Umbra, 28.04.2014, 7 ore

-Corso "Open Data: dalla trasparenza alla partecipazione. Gli impatti delle strategie di apertura dei dati su processi, modelli di governance e comunicazione pubblica", Villa Umbra, 27.11.2014, 5 ore

Anno 2013

- "Il conferimento di incarichi professionali esterni", Villa Umbra, 16.05. 2013, 7 ore

- "Nuovi obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni per le pubbliche amministrazioni introdotte dal D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013", Villa Umbra, 20.05. 2013, 7 ore

Anno 2012

- "Marketing Territoriale", 7 e 8 novembre 2012

- "Comunicazione on line, innovazione, partecipazione e multicanalità", 5.11. 2012

- "La notifica degli Atti Amministrativi", 1 e 2 ottobre 2012

Anno 2011

- "Il nuovo codice dell'amministrazione digitale: verso un nuovo modello di amministrazione", 9 febbraio 2011

- "Linee guida per la gestione dei siti web della P.A.", 22 marzo-20 aprile-30 maggio 2011

- "Una Regione a misura di community", 24/25 ottobre e 7/8 novembre 2011

Anno 2010

Corso di formazione per redattori nel Portale Istituzionale www.regione.umbria.it - settembre 2010

Corso di formazione 2009-2010 "Progettazione e governo di interventi di innovazione tecnologica", 25 e 30 marzo – 14, 21, 28 aprile, 5 e 19 maggio 2010

Trasparenza digitale e siti web delle Pubbliche A. Corso di aggiornamento sugli obblighi previsti dal decreto Brunetta e dal Codice dell'Amministrazione digitale in tema di contenuto dei siti internet istituzionali" 7 ottobre 2010

Anno 2009

- Corso pratico per redattori del CMS open source "Museo e WEB" 16/03/09

- Corso di formazione per redattori nel Portale Istituzionale www.regione.umbria.it -16 luglio 2009

• CORSI DI FORMAZIONE (SEGUE)

Anno 2008

- Corso di Lingua Inglese - Elementary- LIVELLO A1-A2
- EDIZIONE VIII dal 30/01/2008 al 07/04/2008 c/o Accademia Britannica di Perugia
- "La comunicazione pubblica e istituzionale: la gestione dei rapporti con i media", 9 ottobre 2008

Anno 2007

- "Nuovi modelli di comunicazione e le loro applicazioni (Analisi quali/quantitativa dei siti web)EDIZIONE I 05/12/2007 e 13/12/2007
- Attività di gestione informatizzata degli atti della Giunta regionale e delle determinazioni dirigenziali", 26/11/2007
- Corso di Lingua Inglese - Beginner - LIVELLO 0-A1
- EDIZIONE IV dal 18/09/2007 al 06/11/2007c/o Accademia Britannica di Perugia
- "Web Writing", 09/07/2007 e 10/07/2007

Anno 2006

- "Power Point base", ottobre 2006
- "Word Avanzato", 16,23,30/11/2006
- "Tecniche di redazione di atti amministrativi", 8-9/11/2006
- "Riforma del Titolo V della Costituzione", 07/11/2006
- "La gestione del portale umbria2000: tecniche di produzione di un sito",
- EDIZIONE I settembre 2006
- "La gestione del portale umbria2000: la ricerca di informazioni in internet", 03/10/2006 al 05/10/2006
- "La gestione del portale umbria2000: la lingua nel web"
- 26/04/2006 - 04/05/2006
- "La gestione del portale umbria2000: la produzione di oggetti multimediali e la loro fruizione sul web", 18/04/2006 - 04/05/2006

Anno 2005

- "Nuove tendenze della Comunicazione politica", 24/11/2005
- Laboratorio "Il Piano di Comunicazione" e Laboratorio "Nuove Tecnologie –Scrivere per il web", 04/11/2005

Anno 2004

- Laboratorio di Comunicazione Pubblica: "Rete:Costruire pagine Web e linguaggio" (CO,MPA – Bologna 2004), 03/11/2004
- "Corso sulla Comunicazione", 03/07/2004

Anno 2003

- "Master PostUniversitario e Corso di Alta Formazione in Comunicazione Pubblica ed Istituzionale", 01/01/2003 al 31/12/2003

Anno 2002

- "Foglio Elettronico – Power Point – Internet", 11-12-13-14/06/02
- "Il cerimoniale negli Enti Pubblici", 19/04/2002 e 22/04/2002
- "Redazione Atti Amministrativi", 14/03/2002b e 25/03/2002

Anno 2001

- "Introduzione alla moneta unica europea", 10/12/2001

• CONVEGNI E SEMINARI

Anno 2022

- Seminario "Codice di comportamento- PO ED 2", in collaborazione con Villa Umbra, 4 febbraio 2022, 4 ore
- Webinar "Progettazione culturale in rete: Bilanci e prospettive" ICOM Italia, 24 gennaio, ore 3.

Anno 2021

- Seminario "Gestione associata delle funzioni comunali promozione turistica territoriale 2" in collaborazione con Villa Umbra, 14 aprile, 3 ore
- Webinar "SebinaCAMP 2021: insieme per uno sviluppo sostenibile", online, 26 maggio, 3 ore.
- Seminario " Programma Europa creativa Info Day Cultura", in collaborazione con Villa Umbra, 19 luglio 2021, ore 3.

- Seminario "Accessibilità e usabilità dei siti web: norme e principi", in collaborazione con Villa Umbra, 30 novembre 2021, 4 ore.

Anno 2019

- Seminario "La Digital Transformation: conoscere per gestire. Metodi e strumenti". A cura di ICOM Italia e Microsoft Itali, Milano 10 giugno.

- Seminario "L'Amministrazione digitale e i Linked Data. Riflessioni e Testimonianze", Villa Umbra, 15.04.2019.

- Seminario "Performance e Valutazione", riservato Posizioni Organizzative, in collaborazione con Villa Umbra, 23 ottobre 2019, 5 ore.

- Seminario "Scrivania digitale" in collaborazione con Villa Umbra, 23 maggio 2019, 4 ore.

Anno 2018

- Laboratorio Agenda Digitale "Accesso unico ai servizi delle P.A. dell'Umbria, integrazione tra le istituzioni per il ridisegno dei servizi", 26.11.2018, Villa Umbra, 7 ore

- Secondo Sebina Camp, 1.02.2018

Anno 2017

- Congresso nazionale MAB "Comunicare il patrimonio culturale in ambiente digitale", Biblioteca centrale di Roma, 23 novembre 2017

- Partecipazione Laboratorio "Patrimonio Digitale e Memoria", Art -Lab Mantova, 28.09.2017

- Convegno "Terza giornata di studi della Didattica del Contemporaneo", Città di Castello, 2 aprile 2017

- Seminario "Presentazione della piattaforma METAFAD", Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e l'informazione bibliografica, Roma, Collegio Romano, 30 marzo 2017

- Seminario "Web e *"WEB STRATEGY MUSEALE, schema di monitoraggio e progettazione"* Salone del Restauro-Musei – Ferrara 24 marzo 2017

- Seminario "Beni culturali e politiche digitali", Dipartimento di Lettere-Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne, Università degli Studi di Perugia, 28 febbraio 2017

Anno 2016

- Convegno "Prima giornata di studi della Didattica del Contemporaneo", Città di Castello, 03.04.2016

- Incontro formativo "Il rapporto tra comunicazione pubblica e informazione giornalistica", Pila, Villa Umbra, 16.11.2016

- Convegno "La proprietà industriale e intellettuale nell'era digitale: nuovi e vecchi temi", Perugia, Dipartimento di Giurisprudenza- Università degli Studi di Perugia, 11.11. 2016

Anno 2015

- Workshop "Accesso aperto al patrimonio culturale digitale e linked open data: strategie, progetti e nuove opportunità", Roma 4 marzo 2015

Anno 2014

- Partecipazione "giornata di incontro "7° Sebina Day" sul tema della innovazione applicata ai nuovi servizi digitali e mobili 3.12.2014

- "Digitale creativo: opportunità in biblioteca", Terni, BCT, 24 gennaio 2014 / Relazione "Progetto Umbria digitale"

- "La valutazione degli impatti in ambito culturale. Perugia 2019 con i luoghi di San Francesco d'Assisi e dell'Umbria", Villa Umbra, 30.09.2014, 3 ore

- "Piano Paesaggistico Regione Umbria 2013-14: la carta archeologica dell'Umbria", Villa Umbra, 12.12.2014

Anno 2012

- "Smart Cities and Communities and Social Innovation" Bologna, Smart City Exhibition 2012, 29.10 2012

- "Le infrastrutture ICT strategiche, la cultura e la scuola nell'era digitale, i nativi digitali e l'uso civile dei social network in situazioni d'emergenza", Bologna, Smart City Exhibition 2012, 29 ottobre 2012

- Partecipazione BTO – Firenze 30 ottobre 2012

Anno 2011

- Workshop "Il contributo europeo al patrimonio culturale in digitale sul web", Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 21 febbraio 2011

- Seminario "La gestione dei beni culturali" Norcia, 9 giugno 2011

- Giornata di studio "Musei e dintorni: laboratori di cultura. La didattica museale e del patrimonio." Terni, 19 maggio 2011

Anno 2010

- IV Seminario di approfondimento tematico sul Turismo, Convento di S. Francesco al Monte, Monteripido, Perugia 3 febbraio 2010

- Lo sviluppo dell'economia della conoscenza: il contributo del sistema bibliotecario umbro, Convento di S. Francesco al Monte, Monteripido, Perugia

11 ottobre 2010

- "Conferenza Regionale della Cultura", Spoleto, Teatro S. Niccolò e Teatro Nuovo, 9-10-11 dicembre 2010

• CONVEGNI E SEMINARI (SEGUE)

Anno 2008

-.DOC POLO INFORMATIVO DEGLI ARCHIVI UMBRI", Perugia, Palazzo Donini – 20/02/08

- "Standard e formati di scambio per l'interoperabilità dei Sistemi archivistici", Bologna – 8/05/08-9/05/08

Anno 2007

- "Tavola Risorsa Umbria Comitato di Indirizzo e Sorveglianza dell'Osservatorio turistico regionale", Perugia 02/07/2007

- "L'evoluzione dell'accessibilità informatica", Venezia, Palazzo Ducale– 14-12-2007

Anno 2003

Partecipazione ai lavori del FORUM P.A, Roma, 6/5/2003

CAPACITA' E COMPETENZE
PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali

- Vincitrice del premio "M. Arcamone" per la miglior tesi di laurea in diritto amministrativo bandito dal Consiglio regionale della Regione dell'Umbria (1991);
- Idoneità nel concorso per l'ammissione di n. 4 posti del corso del Dottorato di ricerca in "Diritto civile nella legalità costituzionale" (VII ciclo) con sede amministrativa presso l'università di Camerino;
- Partecipazione al corso di perfezionamento post-universitario in Bioetica/ Deontologia Medica presso l'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, (durata 70 ore) con pubblicazione della tesi finale (a.a 1992/1993);
- Partecipazione al corso di perfezionamento post-universitario in Bioetica, presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, A. Gemelli di Roma con votazione di ottimo (durata 130 ore) e pubblicazione della tesi finale (a.a 1993/1994);
- Insegnamento nell'ambito del Corso "Esperto in marketing territoriale e comunicazione per la promozione turistica della Regione Umbria", 2004;
- Partecipazione quale membro nella Commissione giudicatrice nella edizione 2007 e nella edizione 2012 della manifestazione internazionale "Orvieto fotografia" dedicata ai fotografi professionisti (12-19/03/2007 e 16-18/03/2012).
- Socio ICOM dal 2019 dopo disamina attività professionali svolte in particolare nel settore dei musei ed eletta Consigliere del Coordinamento regionale umbro dal 2020.
- Esperto Scientifico "Reti e Sistemi" dell'Antenna regionale Umbra con attività di supporto e collaborazione con il Gruppo di Lavoro nazionale ICOM Italia con il compito di ricerca, studio, analisi per l'elaborazione delle LINEE GUIDA per l'attivazione di Reti e Sistemi territoriali tra Istituzioni pubbliche, private e realtà produttive (www.ICOM-italia.org/ccordianmento-regione-umbria-ICOM-italia/)
- Membro di PA Social dal 2019
- Membro Associazione italiana della Comunicazione Pubblica e Istituzionale
- Relatore al Seminario dei corsi di Diritto dell'informazione e della comunicazione e del Diritto dei media digitali – Università degli Studi di Perugia – Dipartimento di Scienze Politiche "La promozione del patrimonio artistico e culturale italiano: il ruolo dei social media", Perugia 10 maggio 2022 (nota prot. 114727 del 11.05.2022)

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

INGLESE

BUONO
BUONO
BUONO

La sottoscritta mette in evidenza la grande conoscenza del comparto cultura (beni e attività culturali) uno degli asset strategici della Regione Umbria grazie agli incarichi assegnati nel corso degli anni. A questa conoscenza si uniscono capacità organizzative e relazionali maturate nel corso della propria attività lavorativa.

Queste ultime competenze hanno permesso alla sottoscritta di collaborare ad eventi di natura culturale, partecipare a fiere (organizzazione e gestione stand, allestimento, ecc) organizzazione di mostre, collaborazione attività di editing per materiale eventi e cataloghi. A tali competenze si aggiunge anche una forte conoscenza del territorio umbro grazie alle attività svolte durante il lavoro esercitato alle dipendenze dell'Agenzia di Promozione Turistica dell'Umbria. Durante questi anni, infatti, la dipendente ha potuto occuparsi di organizzazione di "Educational Tour" destinati a giornalisti ed operatori turistici sia italiani che stranieri collaborando con vari soggetti (associazioni, consorzi, tour operator locali) del comparto turistico umbro.

Predominante resta la conoscenza dei luoghi della cultura e delle attività culturali del territorio regionale umbro anche se nel corso degli anni, alle dipendenze della Regione Umbria ha potuto collaborare con diversi settori (Agricoltura, Territorio, Comunicazione Istituzionale, ecc), ampliando le proprie capacità relazionali e organizzative.

Tra le tante si cita, a titolo d'esempio, l'esperienza fatta durante il biennio 2010 – 2011, in cui è stata referente per 12 siti tematici della Direzione Agricoltura Foreste, Beni e Attività Culturali collaborando con tutti i Servizi competenti e gli Uffici di riferimento in materia di Agricoltura, Caccia e Pesca, Attività Culturali, Beni Culturali, Sport, Parchi. Tale predisposizione è confermata tutt'oggi con il lavoro svolto per il portale www.umbriacultura (rapporti con i titolari dei luoghi della cultura)

Tra le Manifestazioni, Eventi, Mostre, seguite come organizzatrice o a cui ha collaborato direttamente, a titolo di esempio si ricordano:

- "UmbriaLibri" (2001-2004) – collaborazione agli allestimenti e alla logistica, organizzazione materiali di comunicazione e promozione.

- Mostra "Perugino Divin Pittore" – coll. con la Segreteria tecnico-organizzativa della mostra al fine di predisporre tutta la parte pubblicitaria e promozionale dell'evento-rapporti con gli sponsor (28 febbraio -18 luglio 2004).

- "Conferenza regionale della Cultura" – organizzazione della manifestazione (logistica, comunicazione) – (9 dicembre 2010).

- Mostra "Luca Signorelli. De ingegno et spirito pelegrino" – collaborazione Segreteria Organizzativa e responsabile piano editoriale App "Guida Luca Signorelli" (21 aprile – 26 agosto 2012).

- Mostra "Sensational Umbria by Steve McCurry" - collaborazione per l'allestimento, organizzazione eventi per la promozione della mostra oltre che collaborazione sito web (29 marzo – 5 ottobre 2014).

Progetti "Maggio di Libri" – "Ottobre Piovano Libri" "Nati per Leggere", "In Vitro" collaborazione alla gestione ed organizzazione iniziative e predisposizione materiali (ed. 2015-2016. Per "Nati per Leggere" ed. dal 2015 al 2021).

-Organizzazione conferenze stampa presentazione cataloghi della collana "Catalogo regionale dei beni culturali dell'Umbria".

-Progetto "Scoprendo l'Umbria", rapporti con i musei per la realizzazione di una CARD SCONTO e collaborazione con blogger, Igers nell'ambito dell'attività di coordinamento della comunicazione social media, gestione piano editoriale integrato e community management (dal 2016 al 2019).

- Progetto "Scoprendo L'Umbria : LUCE/LIGHT" presso Centro commerciale Quasar di Corciano (PG) per la realizzazione di una mostra all'interno del Centro commerciale (8-28 aprile 2019) nonché una CARD SCONTO per ingressi in musei aderenti;
- Predisposizione materiale di comunicazione per fiere/eventi (Stand Regione Umbria – Mostra internazionale del cinema di Venezia) relativi alla mostra "Capolavori del Trecento. Il cantiere di Giotto, Spoleto e l'Appennino " (sedi Spoleto, Trevi, Scheggino) – 24 giugno 8 novembre 2018.
- Collaborazione con "Eurochocolate/A passo d'uovo"- iniziativa "Caccia al Tesoro- Speciale Musei" che ha portato alla collaborazione dei musei umbri con l'iniziativa, 25 marzo – 2 aprile 2022.
- Organizzazione giornata 15 Maggio progetto "Umbria Culture for Family" che ha visto coinvolte 14 città e 18 eventi in musei e teatri della Regione.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

- Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e del pacchetto operativo Office Internet, posta elettronica acquisite in corsi predisposti dalla Regione e nello svolgimento delle normali attività lavorative.
- Conoscenza dei seguenti sistemi operativi: pacchetto Microsoft Office, MAC, ecc
- Internet Browser : Google Chrome – Safari – Internet Explorer – Firefox).
- Discreta conoscenza CSM.
- Google Workspace.
- Uso di sistemi di Content Management System (Liferay, Mediacyber,Unico, Samira, ecc) per aggiornamenti e gestione applicativi portali istituzionali www.regione.umbria.it/cultura.
- Utilizzo e conoscenza SW SAMIRA e SEBINA NEXT per www.umbriacultura.it e www.big.umbriacultura.it.
- Utilizzo ADWEB.
- Competenza nell'uso dei social media (Facebook- Twitter- Instagram – Pinterest). Utilizzo di strumenti di pianificazione editoriale. Monitoraggio e Analisi Insights per fine tuning e ridefinizione strategica.
- Conoscenze WEB 2.0 e WEB 3.0
- Buona conoscenza dei sistemi operativi Apple e Android acquisita nella esperienza professionale con Applicazioni.
- Esperienza di uso applicativo I Beacon e realtà aumentata.
- Uso programma CANVA- Paint Shop – GIMP, ecc per trattamento immagini/foto.
- Utilizzo di sistemi web per trasferimento e compressione foto (Wetransfer; Dropbox).
- Buona conoscenza dell'utilizzo della reportistica di Google Analytics per il monitoraggio e azioni conseguenti l'andamento dei visitatori dei siti.
- Discreta conoscenza interoperabilità dei sistemi Ministeriali di esportazione PICO XML.

ULTERIORI INFORMAZIONI

*Competenze non precedentemente
indicate.*

Autrice di 16 pubblicazioni scientifiche redatte nel corso dello svolgimento del Dottorato di Ricerca consultabili nel fascicolo personale che la sottoscritta ha in deposito presso l'Ufficio Personale della Regione Umbria in qualità di dipendente.

PATENTE O PATENTI

Patente auto di categoria B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali inseriti nel presente curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

In riferimento agli articoli 46 e 47 del DPR 445/2000, autocertifico il possesso dei titoli riportati e la veridicità di quanto dichiarato, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia.

Data
27/06/2022

Nome Cognome
Giovanna Fravolini